

Osposobljavanje na radnom mjestu s ciljem stjecanja certifikata **Multimedijski dizajner / Multimedijska dizajnerica**

Program se sastoji od slijedećih modula koji su bazirani na skupovima ishoda učenja upisanih u Registar HKO -a.

- Fotografija u ukupnom trajanju od 200 sati koji sadrži slijedeće skupove ishoda učenja:
 - o Osnove digitalne fotografije
 - o Primijenjena digitalna fotografija
 - o Rasvjeta za fotografiranje
 - o Tehnike obrade fotografije u računalu
- Grafičko oblikovanje u ukupnom trajanju od 375 sati koji sadrži slijedeće skupove ishoda učenja:
 - o Osnove grafičkog oblikovanja
 - o Izrada elemenata vektorske grafike
 - o Grafičko oblikovanje za tiskane sadržaje
- Video u ukupnom trajanju od 300 sati koji sadrži slijedeće skupove ishoda učenja:
 - o Snimanje videosadržaja
 - o Priprema i montaža video sadržaja
- Web dizajn u ukupnom trajanju od 150 sati koji sadrži slijedeće skupove ishoda učenja:
 - o Izrada web-rješenja

1. Modul Fotografija

Cilj modula je upoznati polaznike s osnovama fotografije, elementima digitalne fotografije i digitalnog fotoaparata, svojstvima objektiva i vrstama svjetlosti te ih osposobiti za primjenu objektiva u praksi koristeći ekspozicijski trokut, odabir prikladnog formata digitalnog zapisa datoteka , kreiranje vlastite kolekcije fotografija te rad sa studijskim rasvjetnim tijelima. Računalna obrada fotografije prema njenoj krajnjoj uporabi.

Ukupno **trajanje modula** je 225 sati od čega je 30 sati vođeni proces učenja i poučavanja, 125 sati učenje temeljeno na radu, te 70 sati samostalni rad polaznika.

Skup ishoda učenja **Osnove digitalne fotografije** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Usporediti povijesne fotografske procese i uočiti njihovu važnost u razvoju medija
- Razlikovati formate i vrste senzora digitalnog fotoaparata
- Imenovati različite tipove datoteka i kompresija
- Klasificirati objektivne i njihova optička svojstva
- Koristiti elemente ekspozicijskog trokuta pri fotografiranju
- Prepoznati različite kompozicijske oblike i forme
-

Skup ishoda učenja **Primijenjena digitalna fotografija** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Razlikovati svjetlo po smjeru, kvaliteti i temperaturi boje
- Primijeniti osnovnu svjetlosnu poziciju pri snimanju portreta
- Rukovati suvremenim zrcalno-refleksnim i bezzrcalnim fotoaparatom
- Upotrijebiti makro uređaj pri snimanju iz blizine
- Primijeniti filtere pri fotografiranju krajolika
- Izabrati adekvatnu opremu za snimanje sportskih fotografija
- Koristiti planove i kutove snimanja pri realizaciji raznih fotografskih zadataka
-

Skup ishoda učenja **Rasvjeta za fotografiranje** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Razlikovati vrste i karakteristike svjetla pri analizi svjetlosnih uvjeta
- Razlikovati vrste fotografskih rasvjetnih tijela
- Spojiti rasvjetna tijela na istosmjerne i izmjenične izvore električnog napajanja
- Postaviti rasvjetu za fotografiranje prema uputama
- Koristiti pribor za kontrolu svjetla u skladu s uvjetima fotografiranja

Skup ishoda učenja **Tehnike obrade fotografije u računalu** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Preoblikovati digitalno radno okruženje u programu za obradu fotografija
- Prilagoditi veličinu, rezoluciju i kompoziciju digitalne slike za specifičnu namjenu
- Upotrijebiti alate za tonsko ugađanje, selekciju i retuširanje digitalnih fotografija
- Kombinirati slojeve i kanale pri obradi digitalnih fotografija
- Kreirati plakat, pozivnicu, omot CD-a ili knjige prema zadanom predlošku
- Osmisliti i kreirati fotomontažu prema zadanom predlošku i vlastitom odabiru
- Kreirati i prezentirati dijaprojeksiju u obliku foto eseja

2. Modul Grafičko oblikovanje

Cilj modula je upoznati polaznike s osnovama grafičkog oblikovanja, digitalnim elementima u grafičkom oblikovanju, svojstvima vektorskog dizajna. Upoznavanje sa pripremom grafičkih materijala za tiskane sadržaje izrade vizualnih elemenata u vektorskom obliku, prilagođavanje i primjenjivanje i različitim digitalnim formama.

Ukupno **trajanje modula** je 450 sati od čega je 60 sati vođeni proces učenja i poučavanja, 225 sati učenje temeljeno na radu, te 165 sati samostalni rad polaznika.

Skup ishoda učenja **Osnove Grafičkog oblikovanja** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Koristiti elemente i kompozicijska načela te osnova izražajnih sredstava grafičkog dizajna u oblikovanju grafičkih rješenja
- Razlikovati sustave miješanja boja
- Koristiti boje u razvijanju vizualnog skladnog i funkcionalnog rješenja grafičkog proizvoda u računalno programskoj potpori za izradu grafike
- Opisati pojmove tipografije za tiskane medije
- Koristiti odgovarajuću tipografiju prema zahtjevima grafičkog proizvoda
- Skicirati vizualno rješenje grafičkog proizvoda prema zadatku
- Koristiti programsku potporu za izradu pripreme predloška grafičkog proizvoda (npr. Photoshop, Illustrator, Indesign)
- Pripremiti različita rješenja grafičkih proizvoda za prezentaciju naručitelju
- Koristiti odgovarajuću rezoluciju i format izvora rješenja za grafičke proizvode

Skup ishoda učenja **Izrada elemenata vektorske grafike** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Opisati karakteristike vektorske grafike
- Razlikovati vektorsku od rasterske grafiku
- Primijeniti sustave boja u izradi vektorske grafike
- Primijeniti formate ovisno o namjeni vektorske grafike
- Izraditi grafiku koristeći se programskom potporom za vektorsku grafiku
- Prilagoditi i izvesti vektorsku grafiku za različite medije

Skup ishoda učenja **Grafičko oblikovanje za tiskane sadržaje** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Koristiti osnovna izražajna sredstva grafičkog dizajna za tiskana izdanja
- Osmisliti i skicirati vizualno rješenje prema zadatku
- Koristiti programe za obradu slika i teksta za izradu vizualnih elemenata grafike
- Izraditi i/ili pripremiti različite predloške za grafičke proizvode reklamnog tipa (letak, plakat, ulaznica, katalog, brošura, omot i sl.)
- Izraditi i pripremiti elemente grafike za integriranje u medijski sadržaj

3. Modul Videosadržaj

Cilj modula je upoznati polaznike s osnovama filmskih žanrova, korištenje digitalnih videokamera, namještanje scena u studiu i na terenu. Montaža i priprema video sadržaja za finalni produkt odnosno proeciranje

Ukupno **trajanje modula** je 350 sati od čega je 50 sati vođeni proces učenja i poučavanja, 150 sati učenje temeljeno na radu, te 100 sati samostalni rad polaznika.

Skup ishoda učenja **Snimanje video sadržaja** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Razlikovati filmske rodove i žanrove te televizijske forme
- Objasniti obilježja elemenata filmskog jezika
- Razlikovati vrste sustava za snimanje
- Isplanirati i provesti pripreme za snimanje videozapisa
- Izraditi plan snimanja te popis opreme za jednostavnije kraće forme
- Pripremiti video - audio opremu za snimanje prije snimanja
- Postaviti i podesiti video - audio opremu za snimanje
- Rukovati videokamerom za snimanje zadanog video sadržaja
- Provesti obilježavanje te pripremu za montažu snimljenog materijala

Skup ishoda učenja **Priprema i montaža videosadržaja** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Opisati i primijeniti standarde, formate i okvire video - slike
- Razlikovati vrste montažnih postupaka prema načinu tvorbe radnje
- Izvršiti unos video - slike i zvuka u program za nelinearnu montažu
- Provesti i sinkronizirati sliku i zvuk u video sadržaju
- Odabrati kadrove prema načelima montaže
- Provesti postupak osnovne montaže video sadržaja
-

4. Modul Web dizajn

Cilj modula je upoznati polaznike s pripremom, planiranjem i istraživanjem tokom izrade web strana njihove zaštite, sa krajnjim proizvodom web strane koja sadrži baze podataka i različite materijaje prikupljene istraživanjem.

Ukupno **trajanje modula** je 200 sati od čega je 30 sati vođeni proces učenja i poučavanja, 120 sati učenje temeljeno na radu, te 50 sati samostalni rad polaznika.

Skup ishoda učenja **Izrada web-rješenja** sadrži slijedeće **ishode učenja**:

- Predložiti mjere sigurnosti i zaštite podataka te navesti elemente web rješenja koji se mogu zaštititi
- Indentificirati tip, vrstu, svrhu web rješenja i ciljanu skupinu korisnika

- Odabrati i koristiti tehnologije za definiciju strukture i raspored web elemenata
- Pripremiti i integrirati tekstualne i medijske sadržaje u funkcionalno web rješenje
- Razviti web rješenje pomoću prezentacijskog i stilskog jezika
- Upotrijebiti medijske sadržaje (video, animacija, zvuk) u izradi web rješenja
- Prilagoditi web rješenje za različite rezolucije i uređaje ovisno o odabranoj tehnologiji
- Izvršiti osnovnu seo (search engine optimization) optimizaciju web rješenja
- Izraditi sigurnosne kopije (backup) web rješenja ovisno o tehnologiji izrade
- Održavati i nadograđivati web rješenje
- Razviti responzivno web rješenje pomoću prezentacijskog, stilskog i skriptovnog jezika (HTML, css, JS)